

1. 1. नारदीय शिष्या में कितने स्वर हैं ?
A) पाँच B) सात C) बारह D) तीन

उत्तर - (B) - सात

2. 2. विपंची क्या है ?

A) तत् वाद्य B) अवनद्ध वाद्य C) सुषिर वाद्य D) धनवाद्य

उत्तर - (A) तत् वाद्य

3. 3. भरत द्वारा कितने प्रकार के न्यास स्वर वर्णित किये गये हैं ?

A) पच्चीस B) इक्कीस C) बाईस D) उनतीस

उत्तर - (B) . इक्कीस

4. 4. संगीत सारामृत ग्रंथ कितने अध्यायों में है ?

A) दस B) सात C) पाँच D) चौदह

उत्तर - (D) - चौदह

5. 5. अभिनव ताल मंजरी ग्रंथ कब लिखा गया था ?

A) संवत् 1832 B) संवत् 1833 C) संवत् 1834 D) संवत् 1835

उत्तर - (C) - संवत् 1834

6. ख्यात के आविष्कार के साथ किसका नाम जुड़ा हुआ है?

A) चांद रवां B) बाज़ बहादुर C) सूरज रवां D) अमीर खुसरौ

उत्तर - (D) अमीर खुसरौ

7. कर्नाटक संगीत की मुख्य गायें कितनी हैं?

A) 5 B) 7 C) 9 D) 11

उत्तर - (B) - 7

8. परदे का संबंध किस वाद्य से है?

A) सितार B) सरोय C) सारंगी D) मृदंग

उत्तर - (A) - सितार

9. दक्कन संगीत की संगति किस वाद्य पर की जाती है?

A) तबला B) परवावज C) मृदंगम D) धटम

उत्तर - (B) - परवावज

10. संगीत समयसार ग्रंथ के छठे अध्याय में किसका वर्णन है?

A) रागों का B) गायों का C) वाद्यों का D) मैलों का

उत्तर - (C) वाद्यों का